

Communauté chrétienne Saint-Albert-le-Grand

**VEILLÉE PASCALE (C) 2004  
ET BAPTÊME DE ÉMILE, FILS DE JOHANNE HAMEL ET DE  
PASCAL BONISCHOT**

**0. PRÉPARATION**

**0.1. pratique et avis**

*(par l'animateur/trice - l'église étant dans la pénombre)*

- Ne pas allumer soi-même son cierge –
- Le feu parviendra du cierge pascal –
- Une fois son cierge allumé, en allumer deux autres-
- Participer au chant, une fois son cierge allumé –
- Les personnes placées le plus près prennent en charge les cierges et les lampions disposés sur les colonnes des murs. –
- On garde le cierge en main, si on le désire, tout le temps de la Parole. On pourra l'éteindre au moment de l'eucharistie -
- Pour l'*Exultet*, se tourner vers le milieu de l'église
- Les feuillets de chant

**0.3. Pièce d'orgue méditative (22h.30 - 22h.35)**

*l'église est dans le noir*

**I. TEMPS D'ATTENTE**

**Réflexion sur la mort de Jésus et l'attente de la résurrection**

*Le président et les membres de la chorale (quelques adolescents et enfants), se tiennent dans le chœur des religieux près de l'autel*

## Lecture

*(par une voix off –)*

Quand le fouet a déchiré  
L'Homme-Dieu  
Quand on a frappé l'amour  
Innocent  
On attendait ce jour-là  
que les pierres crient  
Mais les pierres se sont tues  
La colère s'est perdue  
Dans l'oubli.

Quand l'épine a couronné  
L'Homme-Dieu  
Quand on a montré l'amour  
Enchaîné  
On attendait ce jour-là  
Que les pierres crient  
Mais les pierres se sont tues  
La colère s'est perdue  
Dans l'oubli.

Quand on a cloué au bois  
L'Homme-Dieu  
Quand on a dressé l'amour  
Sur la croix  
On attendait ce jour-là  
Que s'ouvre le ciel  
Le ciel n'a pas répondu  
La prière s'est perdue  
Dans la nuit.

Quand on a percé au flanc  
L'Homme-Dieu  
Quand on a jeté l'amour  
Au tombeau  
On attendait ce jour-là  
Que s'ouvre le ciel  
le ciel n'a pas répondu  
La prière s'est perdue  
Dans la nuit.

Et pourtant!

*(de Michel Scouarnec)*

## II. LITURGIE DE LA LUMIÈRE

- *On allume le feu et on allume le cierge pascal. Le présidentt proclame à voix forte pendant que la chorale chante en humming:*

Jésus, le Christ  
mort hier,  
aujourd'hui vivant,  
Lui, l'Alpha et l'Oméga,  
le commencement et la fin de toutes choses.  
À lui le temps.  
à lui l'éternité,  
à lui la gloire,  
en cette nuit  
et pour la suite du monde.

- *On reprend le chant : **CHRIST EST RESSUSCITÉ***  
- *on répand le feu dans l'assemblée*  
- *On revient au centre de l'église vers le devant ( allée centrale)*  
- *On éclaire Ici grande fresque?*

### CHANT DE L'EXULTET

*Au milieu de l'assemblée, la chorale autour de moi*  
*À la fin du chant de l'EXULTET, on allume toutes les lumières*  
*( le plafonnier et non sous les arcades),*  
*et on continue à chanter : **CHRIST EST RESSUSCITÉ***  
*On éteint les cierges –*

*L'assemblée s'assoit*

### III. LITURGIE DE LA PAROLE

#### 3.1. Présentation de la première lecture( Andrée Brosseau)

Comme première lecture de notre célébration de cette veillée pascale nous sommes invité-es à accueillir un texte très largement inspiré du récit de la création au livre de la Genèse.

Laissons-nous atteindre par ce rappel de notre « image et ressemblance » au Dieu créateur et prenons davantage conscience de notre mission dans ce monde qui nous a été confié.

#### 3.2. Suite de création

Lectrice :

Au commencement,  
Dieu créa le ciel et la terre.

CHANT : « Il y eut un soir, il y eut un matin... »

Lectrice :

Alors Dieu créa l'homme.  
À son image il le créa,  
Homme et femme il le fit  
À son image et à sa ressemblance  
Pour qu'ensemble au long des jours  
Ils gardent le monde dans l'amour.

Dieu vit ce qu'il avait fait :  
C'était très bon!  
Il dit;  
« la terre est à vous!  
Je vous la donne,

Mettez-vous à l'œuvre! »

Alors l'homme et la femme  
Prennent la suite.  
Ils en sont capables  
Puisqu'ils ont hérité  
De Dieu  
Le pouvoir de genèse!

Alors l'homme et la femme  
Enfantent la tendresse.  
D'abord!  
Naturel :  
C'est par la tendresse  
Qu'ils sont différents  
De tout ce qui bouge  
À la surface de la terre.

Par la tendresse  
À travers eux,  
Dieu montre son visage,  
Invisible autrement  
Et intouchable.

Puis l'homme et la femme  
Engendrent la solidarité,  
Car ils ne sont pas seuls  
Et il est logique  
Et dans l'ordre de Dieu  
Que tous,  
À la surface de la terre,  
Prennent des morceaux identiques  
Au pain préparé  
Sur la table.  
Que personne ne soit oublié!

Puis l'homme et la femme  
Inventent le sourire  
Qui est l'unique soleil  
Permettant aux êtres  
De s'épanouir  
Dans la danse colorée  
De leurs multiples capacités,  
Car le sourire  
Est l'affirmation  
Adressée à chacun :  
« Tu es beau!  
Tu es bon! »

Puis l'homme et la femme  
Mettent au monde  
la tolérance,  
car à la surface de la terre,  
chacun porte une parole unique,  
chacun porte la marque  
de Dieu,  
chacun porte le même droit infini,  
et chacun porte le même devoir infini  
au même respect accordé à tous  
sans séparation de race  
ou de taille  
ou de richesse  
ou d'intelligence.

Puis l'homme et la femme  
créent la beauté  
par les couleurs  
et les musiques  
dans lesquelles on entend nettement,  
le frémissement

du monde qui vient.  
Et puis l'homme  
Et la femme  
Inventent la justice  
Et la paix,  
Car ils le savent,  
La violence et les coups  
Sont les dernières traces en eux  
De la bête qui cherche  
À redresser la tête!  
Et puis ils inventent...

Ils se souviennent de Dieu,  
De sa création, de son Esprit.  
Alors il travaillent à sa suite  
Ils en sont capables  
Puisqu'ils ont hérité  
de Dieu  
le pouvoir de genèse!

Rien n'est achevé,  
Tout es encore  
En naissance.  
L'homme et la femme  
Font des erreurs parfois  
Et trop souvent.  
Mais ils cherchent à accomplir  
L'œuvre qui leur  
Est confiée!  
Ils accomplissent les mêmes gestes que Dieu  
Puisqu'ils font courir  
Jusqu'aux extrémités  
De l'univers  
Cet unique désir :  
Tout accomplir

Pour que la terre soit belle  
Avec ses jours et ses nuits,  
Avec ses eaux qui grouillent de poissons  
Avec la terre qui fournit la nourriture pour tous

Et Dieu vit que tout ce qu'il avait fait :  
C'était très bon.

**CHANT : « Il y eut un soir, il y eut un matin... »**

**3.4. CHANT : Dieu, lumière...**

**3.5. Pause de silence et musique**

**3.6. Lecture du livre de l'Exode ( 14, 15-15, 1a)**

Les fils d'Israël, voyant les Égyptiens lancés à leur poursuite,  
étaient effrayés.

Le Seigneur dit à Moïse

« Pourquoi crier vers moi?

Ordonne aux fils d'Israël de se mettre en route!

Toi, lève ton bâton, étends le bras contre la mer

Fends-la en deux,

Et que les fils d'Israël pénètrent dans la mer

à pied sec.

Et moi, je fais endurcir le cœur des Égyptiens :

Ils pénétreront derrière eux dans la mer;

Je triompherai, pour ma gloire,

de Pharaon, de ses chars et de ses guerriers. »

**Chorale puis assemblée : Et toi, tu t'es levé, Moïse...**

L'Ange de Dieu, qui marchait en avant d'Israël

Changea de place et se porta à l'arrière.

La colonne de nuée quitta l'avant-garde

et vint se placer à l'arrière,

entre le camp des Égyptiens et le camp d'Israël.

Cette nuée était à la fois ténèbres et lumière dans la nuit,



Si bien que, de toute la nuit, ils ne purent se rencontrer.  
Moïse étendit le bras contre la mer.  
Le Seigneur chassa la mer toute la nuit par un fort vent d'est,  
et il mit la mer à sec.  
Les eaux se fendirent,  
Et les fils d'Israël pénétrèrent dans la mer à pied sec,  
Les eaux formant une muraille à leur droite et à leur gauche.  
Les Égyptiens les poursuivirent  
Et pénétrèrent derrière eux  
- avec tous les chevaux de Pharaon, ses chars et ses guerriers -  
jusqu'au milieu de la mer.

### **Chorale puis assemblée : Et toi, tu t'es levé, Moïse...**

Aux dernières heures de la nuit,  
Le Seigneur observa, depuis la colonne de feu et de nuée,  
l'armée des Égyptiens  
et il la mit en déroute.

Il faussa les roues de leurs chars  
Et ils eurent beaucoup de peine à conduire.  
Les Égyptiens s'écrièrent :  
« Fuyons devant Israël,  
car c'est le Seigneur  
qui combat pour eux contre nous! »  
Le seigneur dit à Moïse :  
« Étends le bras contre la mer :  
que les eaux reviennent sur les Égyptiens,  
leurs chars et leurs guerriers! »  
Moïse étendit le bras contre la mer.

### **Chorale puis assemblée : Et toi, tu t'es levé, Moïse...**

Au point du jour, la mer reprit sa place;  
Dans leur fuite, les Égyptiens s'y heurtèrent,  
Et le Seigneur les précipita au milieu de la mer.  
Les eaux refluèrent et recouvrirent toute l'armée de Pharaon,  
Ses chars et ses guerriers,  
Qui avaient pénétrés dans la mer à la poursuite d'Israël.  
Il n'en resta pas un seul.  
Mais les fils d'Israël

Avaient marché à pied sec au milieu de la mer,  
Les eaux formant une muraille à leur droite et à leur gauche.

Ce jour-là,  
Le Seigneur sauva Israël de la main d'Égypte,  
Et Israël sur sur le bord de la mer les cadavres des Égyptiens.  
Israël vit avec quelle main puissante  
Le Seigneur avait agi contre l'Égypte.  
Le peuple mit sa foi dans le Seigneur  
Et dans son serviteur Moïse.  
Alors moïses les fils d'Israël  
Chantèrent ce cantique au Seigneur :

**3.7. Chant : Dieu lumière en nos ténèbres... Béni sois ton nom !**

**3.8. Pause de silence;**

**3.9 Lecture de la lettre de Paul aux Romains (6, 3-11)**

Lettre de saint Paul Apôtre aux Romains

Nous tous,  
    qui avons été baptisés en Jésus Christ,  
c'est dans sa mort  
    que nous avons été baptisés.  
Si, par le baptême dans sa mort,  
    nous avons été mis au tombeau avec lui,  
c'est pour que nous menions une vie nouvelle,  
    nous aussi,  
de même que le Christ,  
    par la toute-puissance du Père,  
    est ressuscité d'entre les morts.  
Car,  
si nous sommes déjà en communion avec lui  
    par une mort qui ressemble à la sienne,  
nous le serons encore par une résurrection  
    qui ressemblera à la sienne.  
Nous le savons:  
l'homme ancien qui est en nous

a été fixé à la croix avec lui  
pour que cet être de péché  
soit réduit à l'impuissance,  
et qu'ainsi nous ne soyons plus esclaves du péché.  
Car celui qui est mort est affranchi du péché...  
De même vous aussi:  
pensez que vous êtes morts au péché,  
et vivants pour Dieu en Jésus Christ.

### 3.10. Pause de silence

### 3.11. Acclamation chantée : **Chant du Gloria**

### 3.12. Lecture de l'Évangile

*Évangile de Jésus Christ selon saint Marc (28, 1-10)*

*Le sabbat terminé,*

*Marie Madeleine, Marie, mère de Jacques, et Salomé*

*Achetèrent des parfums pour aller embaumer le corps de Jésus.*

*De grand matin, le premier jour de la semaine,*

*Elles se rendent au sépulcre*

*Au lever du soleil.*

*Elles se disaient entre elles :*

*« Qui nous roulera la pierre  
pour dégager l'entrée du tombeau? »*

*Au premier regard*

*Elles s'aperçoivent qu'on roulé la pierre,*

*Qui était pourtant très grande.*

*EN entrant dans le tombeau,*

*Elles virent, assis à droite,*

*Un jeune homme vêtu de blanc.*

*Elles furent saisies de peur.*

*Mais il leur dit :*

*« N'ayez pas peur!*

*Vous cherchez Jésus de Nazareth, le Crucifié?*

*Il est ressuscité :*

*Il n'est pas ici.*

*Voici l'endroit où on l'a déposé. Et maintenant,*

*Allez dire à ses disciples et à Pierre : Il vous précède en Galilée.*

*Là vous le verrez, comme il vous l'a dit. »*

### **3.13. Acclamation chantée : Alleluia**

### **3.14 Homélie**

### **3.15 Orgue et trompette**

## **IV. LITURGIE DU BAPTÊME**

### **4.1 Introduction par Guy Lapointe**

### **4.2 Invitation faite à.**

**(ce sont les baptisé/es de la nuit de Pâques 200a).**

### **4.3. Intervention des parents**

### **4.5 Bénédiction sur l'eau**

Béni sois-tu et loué sois-tu,

Dieu,

pour notre sœur l'eau.

(geste de recueillir l'eau dans ses paumes et de la laisser couler)

Oui, nous te louons

pour l'eau que tu nous as donnée,

l'eau qui fait briller partout ta Création:

l'eau qui court dans les ruisseaux

et n'en finit plus de chanter

l'eau qui coule dans nos rivières,

toutes les eaux courantes

qui se jettent dans les fleuves

et vont à la mer...

Et c'est dans la rosée du soleil naissant

qu'à l'aube de la Résurrection

tu as fais surgir

pour une vie en plénitude  
Jésus, le premier né d'entre les morts.

Qu'en cette nuit encore  
ton Esprit vienne sur ces eaux de baptême  
et qu'il couvre de tendresse  
ce nouveau baptisé

Oui, béni sois-tu  
Pour Pascale, Emmanuelle et Jeanne  
qui se présente au baptême  
et que nous entourons de notre affection  
dans la mémoire de Jésus  
Ouvre lui les sources de l'espérance.

#### **4.6 Introduction à la profession de foi commune, partagée et chantée:**

Dans la Pâque de Jésus,  
nous gardons la conviction  
que le temps de vivre  
qui nous est confié  
est un temps de grâce  
à déployer dans toute sa durée  
et à investir de foi d'espérance et d'amour.  
Tel est, me semble-t-il, l'horizon lumineux de notre destinée,  
la promesse qui prévient la venue au monde de chaque être humain.  
C'est dans cette foi en la vie, en Dieu et dans l'Esprit du Christ,  
foi vécue en des communautés si diverses,  
que nous allons maintenant, redire, en la chantant, notre foi commune..

#### **4.7 Profession de foi de l'assemblée (chantée)**

*Soliste :*

Dieu est le père de tous les humains;  
Il nous aime et c'est de Lui que nous vient la vie!

*Président :*

Croyez-vous en Dieu le Père?

*Assemblée :*

Oui, nous croyons en Lui.

*Soliste :*

Jésus est l'envoyé du Père; il nous a aimés jusqu'à en mourir;  
Et par sa résurrection, il a fait renaître à la vie!

*Président :*

Croyez-vous en Jésus le Fils du Père?

*Assemblée :*

Oui, nous croyons en Lui.

*Soliste :*

L'Esprit nous vient du Père et du Fils;

C'est Lui qui nous fait entrer dans la vie de Dieu

Et qui nous rassemble en Église.

*Président :*

Croyez-vous en l'Esprit Saint?

*Assemblée :*

Oui, nous croyons en Lui.

#### **4.8 Renonciation:**

Nous savons que le mal n'est pas absent de notre monde  
et nous en faisons nous-mêmes l'expérience  
parfois douloureuse.

Dans le silence,

redisons notre désir de combattre le mal  
sous tous ses visages,  
pour qu'ensemble nous puissions construire un monde  
plus humain et plus accordé à Dieu.

#### **4.9 Geste du baptême dans la profession de foi:**

4.10 Baptême par Guy et

4.11. La chorale chante

#### **4.13 Aspersions**

Sans mot dire, Guy accompagné de Pascale et des parent de Jeanne et d'ados,  
part asperger l'assemblée.  
Pendant ce temps, on chante

#### **4.14 On aménage la table pour l'eucharistie**

(voir à ce qu'il y ait des préposés)

## V. LITURGIE DE L'EUCCHARISTIE

### 5.0 Introduction et invitation faite aux personnes qui vont assurer le service de communion.

#### 5.1 Prière eucharistique

Père,  
notre Père,  
en cette nuit qui est encore neuve  
à nos yeux,  
notre regard s'attache à toi  
comme un regard d'enfant.  
Nous ne savons pas encore pleinement  
pourquoi,  
mais, à cause de Jésus,  
qui était mort  
et qui vit maintenant,  
cette nuit resplendit de lumière  
et elle transfigure de sa clarté  
les âges de notre vie  
et ce monde  
où s'accomplit notre destin.

Humbles et si petits  
au milieu de l'univers immense,  
nous entendons en nous  
toutes les voix du monde,  
et nous voulons, Père,  
en communion avec ceux  
qui partagent déjà ta gloire,  
te chanter comme jamais encore peut-être  
nous n'avons chanté:

*ACCLAMATION chantée*



Montagnes et champs,  
mer et ciel,  
tous les arbres et toutes les fleurs,  
travaux des hommes et des femmes  
depuis des millénaires,  
toutes les paroles  
et les musiques humaines,  
les regards,  
les visages  
et les rires,  
tant de tendresse  
et tant de désirs  
nous redisent  
qu'il est meilleur d'être au monde  
que de n'avoir jamais été.

Voilà pourquoi  
Jésus lui-même,  
à la veille d'entrer dans la mort  
et de retourner à toi, Père,  
a laissé aux siens des signes  
qui sont pour nous, en cette nuit,  
le rappel de la vie.

Au cours du dernier repas  
qu'il partagea avec ses disciples,  
il prit du pain,  
il te rendit grâce et te bénit,  
puis il rompit le pain  
et le leur donna,  
en disant :

Prenez et mangez-en tous,  
ceci est mon corps livré pour vous.

À la fin du repas,  
prenant la coupe,  
il glorifia de nouveau ton nom,  
puis il fit passer la coupe  
parmi les disciples,  
leur disant :

Prenez et buvez-en tous,  
car ceci est la coupe de mon sang,  
le sang de l'Alliance nouvelle  
et éternelle,  
versé pour vous et pour la multitude  
afin que vous passiez de la mort à la vie.

Faites ainsi,  
pour faire mémoire de moi.  
La mémoire de Jésus,  
mort hier  
et aujourd'hui vivant,  
a marqué de son empreinte notre mémoire.

Nous savons, Père, que notre vie  
n'est pas sans péché  
ni nos visages sans larmes;  
il nous est parfois difficile,  
nous le savons aussi,  
de demeurer dans l'amour  
les uns des autres.

Mais notre espérance et son appui dernier  
ne sont pas en nous :  
c'est Jésus, ton Fils.

Aussi, quand notre regard se tourne  
vers toi  
et que nous voulons d'un grand désir  
être avec toi  
nous redisons-nous les uns aux autres :

*ANAMNÈSE*

*Président :*

Notre louange, Père,  
se fera maintenant  
prière et souhait  
adressés à ton Fils  
pour qu'Il nous garde en son souvenir :

**Intentions de prière :**

*Président :*

Enfin,  
rapproche tous les humains,  
affermiss leurs solidarités,  
illumine leur communion,  
et que vienne ce jour  
où demain ne sera plus jamais hier  
et où,  
avec Jésus ressuscité,  
avec sa mère,  
les apôtres  
et tous les vivants qui sont avec toi,  
nous pourrons chanter éternellement :

**DOXOLOGIE –**

**CHANT DE L'ALLÉLUIA**

**5.2 Invitatoire au *Notre Père***

Mieux qu'en aucun autre moment,  
en cette nuit ,  
reprenons  
avec foi et espérance  
et en nous tendant la main,  
cette prière que Jésus nous a confiée.

**Chant du *Notre Père***

**5.3 Fraction du pain**

**5.4 Invitatoire à la communion**

Nous avons la joie d'accueillir pour la 1<sup>ère</sup> fois à la table de notre eucharistie Pascale.  
Et nous sommes tous invités à partager le pain et le vin de la Pâques.  
C'est l'appel à la vie , au-delà de toutes nos limites.

*(Orgue, puis chant)*

**Chant de la communion : IL EST VRAIMENT RESSUSCITÉ**

### 5.5 Prière finale :

Il est ressuscité!  
Je vous ai faits pour vivre  
pour croître et danser dans vos branches  
au ciel de ma lumière.

Je vous ai faits pour vivre  
comme l'oiseau pour voler.

Je vous ai faits pour mourir  
de cette bonne mort pour la vraie vie  
pour mourir à vos enveloppes,  
à vos cuirasses,  
à vos masques et à vos peurs.

Oui, il est vraiment ressuscité!

*(Sylvie Reff)*

### 5.6 Chant : **CHRIST EST RESSUSCITÉ, ALLELUIA**

### 5.7 Orgue

### 5.8 Vin et croustilles