

# Dimanche des Rameaux

## Année B – 1<sup>er</sup> avril 2012

**Président** : Laurent Dupont - *Thème : les traces laissées par Jésus*

**Lecteurs** : Jean-Marc Garant, Renaldo Battista, Christine Hoestland

Jean 12, 12-16; Philippiens 2, 6-11; Isaïe 50, 4-7

---

*Quelques jeunes distribuent, à l'entrée, les branches de cèdre; les autres se rendent en R2 pour décorer quelques branches avec des rubans. Ceux-ci viendront rejoindre l'assemblée à l'arrière avec leurs branches, pour la procession.*

*À la fin de la procession, les jeunes continuent leur marche jusqu'à leur lieu de rencontre pour vivre une activité de solidarité et de partage (lavement des pieds et apposition des traces sur un carton qui sera présenté à l'assemblée quand les jeunes la rejoindront juste avant le Notre Père).*

---

### 1. OUVERTURE

- 1.1 Courte pièce d'orgue
  - 1.2 Introduction par le président : entrée dans la célébration de la Semaine Sainte, présentation du thème de la célébration et de la participation des jeunes.
  - 1.3 Le président invite les membres de l'assemblée à se rendre – par les allées latérales – à l'arrière de l'église pour se joindre à la procession des Rameaux depuis l'allée centrale.
- 

### 2. TEMPS DE LA PAROLE

- 2.1 Proclamation de l'évangile – **Jean 12, 12-16** - *Proclamé du jubé par Jean-Marc sans micro*

C'était quelques jours avant la Pâque.  
La grande foule qui était venue pour la fête,  
apprenant que Jésus arrivait à Jérusalem,  
prit des branches de palmier  
et sortit à sa rencontre.

Les gens criaient :  
« Hosanna! Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur!  
Béni soit le roi d'Israël! »

Jésus, trouvant un petit âne, monta dessus.  
Il accomplissait ainsi l'Écriture :  
N'aie pas peur, Fille de Sion.  
Voici ton roi qui vient,  
Monté sur le petit d'une ânesse.

## 2.2 Procession des Rameaux

*La chorale et l'assemblée entonnent :*

***Hosanna, Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux! (bis)***

*Le président, précédant les jeunes et l'assemblée, remonte lentement l'allée centrale en agitant les branches.*

*Neuf acclamations (textes remis au préalable) sont proclamées par des jeunes et des adultes; chaque 3<sup>e</sup> acclamation est suivie du chant par la chorale et l'assemblée :*

1. (jeune) Gloire à toi, fils de David!
2. (jeune) Gloire à toi, notre libérateur!
3. (adulte) Béni soit celui qui vient sauver son peuple!

***Hosanna, Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux! (bis)***

4. (jeune) C'est toi, Jésus, notre chef et notre roi!
5. (jeune) Nous t'acclamons, tu es notre Sauveur!
6. (adulte) Viens à notre aide, conduis ton peuple!

***Hosanna, Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux! (bis)***

7. (jeune) C'est toi, le saint d'Israël!
8. (jeune) Gloire à toi, Seigneur Jésus!
9. (adulte) Vienne le royaume que tu as annoncé!

***Hosanna, Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux! (bis)***

*À la fin de la procession, les jeunes continuent leur marche jusqu'à leur lieu de rencontre pour vivre une activité de solidarité et de partage (lavement des pieds et apposition des traces sur un carton qui sera présenté à l'assemblée quand les jeunes la rejoindront juste avant le Notre Père).*

2.4 **CHANT :** **Qui donc es-tu, Seigneur Jésus?** (couplets 1, 2, 5)

2.5 **SILENCE**

*Le président d'assemblée introduit l'hymne qui suit et fait lever l'assemblée*

2.6 **Hymne dite par Paul aux Philippiens :** (Renaldo) – au micro du chantre

Le Christ Jésus, lui qui était de condition divine, n'a pas jugé bon de revendiquer son droit d'être traité à l'égal de Dieu; mais au contraire, il se dépouilla lui-même en prenant la condition de serviteur.

*Chorale et assemblée :*

**Jésus Christ est Seigneur à la gloire du Père**

Devenu semblable aux hommes et reconnu pour un homme par son comportement, il s'est abaissé lui-même en devenant obéissant jusqu'à en mourir, et à mourir sur une croix.

*Chorale et assemblée :*

**Jésus Christ est Seigneur à la gloire du Père**

*Chorale :* **C'est pourquoi Dieu l'a exalté et lui a donné le nom au-dessus de tout nom :**

*Chorale et assemblée :*

**Jésus Christ est Seigneur à la gloire du Père**

*Chorale :* **Afin qu'au nom de Jésus, tout genou fléchisse, au ciel, sur terre et aux enfers, et que toute langue proclame :**

*Chorale et assemblée;*

**Jésus Christ est Seigneur à la gloire du Père.**

2.5 **Homélie** (Laurent)

2.6 SILENCE

2.7 ORGUE

---

3. **TEMPS DE L'EUCARISTIE**

*Invitation aux personnes désignées pour distribuer la communion*

3.1 **Prière eucharistique :**

Dieu, nous te rendons grâce.

Nous voici au dernier dimanche avant la fête de Pâques.

Ce matin, nous nous souvenons de Jésus qui entre dans sa ville,  
dans la joie et les acclamations.

Les gens lui font un triomphe,

ils chantent à tue-tête :

Hosanna, gloire à notre roi!

C'est la fête du printemps.

Presque tous les jours, nous voyons  
dans les journaux et à la télévision,  
des récits et des images tristes et pénibles :  
des personnes qui sont victimes de la guerre et de la violence,  
des gens qui ont faim, des gens qui ont besoin d'eau propre,  
et qui demandent qu'on les laisse libres.

Cette semaine, nous nous rappelons les souffrances de Jésus.  
Lui aussi, il a été écrasé par la méchanceté,  
comme tant de personnes dans notre monde.  
Mais c'est aussi la semaine où nous nous rappelons  
que Jésus est ressuscité,  
et qu'il peut aider les gens à revivre.  
Oui, Jésus est l'exemple du triomphe de la vie.

Aussi, nous voulons te remercier,  
avec tous les humains qui croient que la vie et la bonté  
sont plus fortes que la méchanceté et la mort.  
C'est pourquoi nous te chantons :

**ACCLAMATION : Hosanna, Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux!**

Jésus n'est pas venu sur terre  
pour vivre avec les riches et les puissants;  
c'est sur un âne qu'il est assis,  
comme l'avait annoncé le prophète Zacharie.  
Il ne vient pas comme un général à la tête d'une armée,  
il vient comme un serviteur,  
même lorsque le peuple lui fait un triomphe.

Ce jour-là, il a pleuré sur le sort de Jérusalem.  
Il connaissait les gens,  
il savait que les foules changent facilement d'opinion;  
un jour, c'est le triomphe,  
mais le lendemain, c'est le rejet et le mépris.

Dieu, notre Père,  
nous te remercions,  
car tu nous permets de marcher à la suite de Jésus  
à travers les difficultés de la vie.

Nous te remercions pour Jésus qui est venu pour nous aider,  
et qui a donné sa vie pour nous.  
Il est allé jusqu'au bout de ses forces,  
car il savait que pour Toi, son Père, rien n'est jamais perdu,  
rien n'est jamais fini.  
Jésus nous a aimés jusqu'à perdre sa vie,

pour que nous croyons que notre vie a un sens,  
pour que nous puissions être heureux de vivre.

Bénis sois-tu, Dieu notre Père,  
pour le pain que Jésus a pris dans ses mains pour le mettre en morceaux.  
Bénis sois-tu, aussi,  
pour cette coupe de vin que Jésus a béni  
et qu'il a offerte à ses amis  
comme un signe de l'alliance avec Toi, son Père.

C'était la veille de sa mort,  
Et nous nous souvenons en chantant :

**Récit de l'institution :**

*Jésus, la nuit qu'il fut livré, rompit le pain et dit :*  
*« Prenez, mangez : voici mon corps livré pour les humains. »*

Prenez, mangez : voici mon corps, livré pour les humains.

*Jésus, la nuit qu'il fut livré, montra le vin et dit :*  
*« Prenez, buvez : voici mon sang versé pour les humains. »*

Prenez, buvez : voici mon sang versé pour les humains.  
Refaites ce geste ensemble pour faire mémoire de moi.

**Anamnèse :**

*Jésus, nous rappelons ta mort et ta résurrection.*  
*Et dans la foi, nous attendons le jour de ton retour.*

**Intentions de prière en silence :**

Permits, Seigneur Dieu,  
Que nous fassions monter vers toi nos demandes dans le silence de notre cœur.

**SILENCE**

Nous te présentons, Dieu,  
ce peu de pain  
et ce peu de vin  
où se cachent toute la fragilité  
et toutes les espérances de nos vies  
qui cherchent ta présence.  
Viennent l'aurore où, de l'amour, surgira  
le chant du matin de Pâques.

**DOXOLOGIE CHANTÉE: Par lui, avec lui et en lui, Amen!**

**À toi, Dieu le Père tout-puissant, dans l'unité du Saint-Esprit, Amen!**  
**Tout honneur et toute gloire, pour les siècles des siècles, Amen!**

*Le président fait asseoir les gens et invite les enfants à partager avec l'assemblée ce qu'ils ont préparé pour exprimer comment ils suivent les traces de Jésus et quelles traces ils laissent.*

*Après leur partage, les jeunes restent autour de l'autel pour le Notre Père.*

**3.2 Invitation au Notre Père : faire lever l'assemblée**

À la suite de Jésus et en communion avec lui et avec les uns les autres,  
nous pouvons te chanter, Père, et te prier  
comme Jésus lui-même nous l'a appris :

**3.3 Notre Père chanté**

**3.4 Invitation à la communion :**

Ensemble, devenons le corps du Christ en ce monde.  
Tout est prêt; prenons et partageons le pain et le vin de la vie.

**3.5 ORGUE**

**3.6 Chant de communion : *Que ton règne vienne!* (couplets 2, 4, 5)**

**3.7 Lecture d'Isaïe (50, 4-7 – adapté) – (Christine Hoestland, du banc)**

Dieu, mon Seigneur, m'a donné le langage d'un homme  
qui se laisse instruire  
pour que je sache à mon tour  
réconforter celui ou celle qui n'en peut plus.

La Parole me réveille chaque matin,  
chaque matin, elle me réveille  
pour que j'écoute comme quelqu'un qui se laisse instruire.

Le Seigneur Dieu m'a ouvert l'oreille,  
et moi, je ne me suis pas révolté,  
je ne me suis pas dérobé.

Le Seigneur Dieu vient à mon secours;  
c'est pourquoi je ne suis pas atteint par les outrages :  
je sais que je ne serai pas confondu.

**3.8 Avis**

**3.9 Bénédiction finale**