

## 14<sup>e</sup> DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE – B - 08 juillet 2012

*Cor II, 12, 7-10 – Psaume 122 – Marc 6, 1-6*

Benoît Lacroix, Yvan Lafond, Claude-Marie Landré

*« Je t'envoie vers le peuple » fut dit à Ezékiel – Nous ne sommes pas parfaits, mais « témoins » et « prophètes » pour dire nous aussi « Ainsi parle le Seigneur Dieu ».*

---

### 1. OUVERTURE DE LA CÉLÉBRATION

1.1 : **Accueil et indications pour le chant** – *faire répéter le récit de l'eucharistie*

1.2 : **Musique**

1.3 : **Monition d'ouverture**

1.4 : **Chant d'ouverture :**

*Peuple choisi pour annoncer une espérance,  
au cœur du monde il t'a chargé de sa parole.*

*Peuple choisi pour devenir un peuple immense  
uni dans la fraternité et le partage.*

1.5 : **Prière d'ouverture**

1.6 : **Reprise du chant d'ouverture**

*Peuple choisi pour témoigner de l'évangile,  
être la voix des plus petits de notre terre.*

*Peuple choisi pour être un feu au cœur du monde  
Pour devenir visage humain de sa tendresse.*

2. **LITURGIE DE LA PAROLE**

**2.1 : Première lecture *Cor II, 12, 7-10* – Edouard Potworowski**

Début de la lecture :

*J'ai reçu des révélations tellement exceptionnelles ...*

Fin de la lecture :

*... car lorsque je suis faible, c'est alors que je suis fort.*

**2.2 : Chant du psaume : *Psaume 122***

JE LÈVE LES YEUX VERS TOI Ô SEIGNEUR

Vers toi j'ai les yeux levés, vers toi qui es au ciel,  
Comme les yeux de l'esclave vers la main de son maître.

Comme les yeux de la servante, vers la main de sa maîtresse,  
Nos yeux levés vers le Seigneur notre Dieu attendent sa pitié.

Pitié pour nous Seigneur, pitié pour nous :

C'en est trop nous sommes rassasiés du mépris des orgueilleux.

**2.3 : Proclamation de l'Évangile : Marc 6, 1-6**

Début de l'Évangile :

*Jésus part pour son pays, et ses disciples le suivent ...*

Fin de l'Évangile :

*...alors il parcourait les villages d'alentour en enseignant.*

**2.4 : Acclamation à l'Évangile :**

Gloire au Christ, prophète éternel du Dieu vivant !

GLOIRE À TOI, SEIGNEUR !

**2.5 : Homélie**

**2.6 : Orgue**

### **3. LITURGIE DE L'EUCARISTIE**

#### **3.1 : Prière sur les offrandes**

#### **3.2 : Prière eucharistique**

### **ACCLAMATION EUCARISTIQUE**

DIEU SAINT, DIEU FORT, DIEU IMMORTEL BÉNI SOIT TON NOM !

Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur !

#### **Chantre :**

*Jésus, voyant son heure venue,  
convia ses amis à la table pour une dernière fois*

#### **Assemblée :**

Au début du repas,  
il leur offrit le pain en bénissant ton nom.  
Il le rompit et le leur partagea en disant :  
*Ceci est mon corps offert pour vous  
et pour le monde*

#### **Président :**

*C'est mon corps, c'est ma vie*

#### **Assemblée :**

À la fin du repas, il prit la coupe de vin  
en bénissant ton nom.  
Il la fit circuler parmi eux en disant :  
*Ceci est mon sang, versé pour vous  
En signe d'alliance.*

#### **Président :**

*C'est mon sang, mon Esprit.  
Refaites ces gestes pour faire mémoire de moi*

**Chantre :**

*Par ce pain, par ce vin,  
à nouveau partagés en mémoire de Lui,  
Jésus est présent au milieu de nous.*

**Assemblée**

Jésus toujours vivant,  
qui nous a aimés jusqu'à la mort,  
tu es notre chemin,  
et tu nous a promis ton retour.

**INVOCATION** *composées et lues par Danuta et Edouard P.*

SEIGNEUR, TON AMOUR SOIT SUR NOUS COMME NOTRE ESPOIR EST EN TOI

1 – Pour ceux qui jouent les prophètes...

SEIGNEUR, TON AMOUR SOIT SUR NOUS COMME NOTRE ESPOIR EST EN TOI

2 – Pour ceux qui sont sans voix et sans audience...

SEIGNEUR, TON AMOUR SOIT SUR NOUS COMME NOTRE ESPOIR EST EN TOI

**3.3 : Invitation au Notre Père**

*C'est à ce moment que sont invités les ministres de la communion.*

**3.4 : Notre Père chanté**

**3.5 : Invitatoire à la communion**

**3.5 : Chant de communion :**

COMME L'ARGILE DANS LES MAINS DU POTIER,  
Ô TOI MON PEUPLE LONGTEMPS JE T'AI PÉTRI.

Tu n'étais rien encore, déjà je t'entrevois,  
ce que tu deviendrais, moi seul je le concevais.

De la terre pétrie, je bâtirai une forme,

À la glaise meurtrie, j'insuflerai la vie.

Si le vase est manqué, comme il arrive à la glaise,  
Toujours sans me lasser, je te refaçonnerai.

Dans la paume de ma main, tu sais, tu restes gravé;  
Je ne peux t'oublier, j'ai dit, je tiens mon projet.

**3.6 : Prière finale (?)**

**3.7 : Avis**

**3.8 : Au revoir et bénédiction**



## 14<sup>e</sup> DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE – B - 08 juillet 2012

*Cor II, 12, 7-10 – Psaume 122 – Marc 6, 1-6 – Peuple de témoins et de prophètes*

### **Chant d'ouverture**

*1-Peuple choisi pour annoncer une espérance,  
au cœur du monde il t'a chargé de sa parole.*

*3-Peuple choisi pour témoigner de l'évangile,  
être la voix des plus petits de notre terre.*

*2-Peuple choisi pour devenir un peuple immense  
uni dans la fraternité et le partage.*

*4-Peuple choisi pour être un feu au cœur du monde  
Pour devenir visage humain de sa tendresse.*

### **Chant du psaume : Psaume 122**

JE LÈVE LES YEUX VERS TOI Ô SEIGNEUR

Vers toi j'ai les yeux levés, vers toi qui es au ciel,  
Comme les yeux de l'esclave vers la main de son maître.

Comme les yeux de la servante, vers la main de sa maîtresse,  
Nos yeux levés vers le Seigneur notre Dieu attendent sa pitié.

Pitié pour nous Seigneur, pitié pour nous :  
C'en est trop nous sommes rassasiés du mépris des orgueilleux.

### **Acclamation après l'Évangile**

Gloire au Christ, prophète éternel du Dieu vivant !      GLOIRE À TOI, SEIGNEUR !

### **Acclamation eucharistique**

DIEU SAINT, DIEU FORT, DIEU IMMORTEL BÉNI SOIT TON NOM !  
Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur !

### **Invocation**

SEIGNEUR, TON AMOUR SOIT SUR NOUS COMME NOTRE ESPOIR EST EN TOI

### **Chant de communion**

COMME L'ARGILE DANS LES MAINS DU POTIER,  
Ô TOI MON PEUPLE LONGTEMPS JE T'AI PÉTRI.

Tu n'étais rien encore, déjà je t'entrevois,  
ce que tu deviendrais, moi seul je le concevais.

Si le vase est manqué, comme il arrive à la glaise,  
Toujours sans me lasser, je te refaçonnerai.

De la terre pétrie, je bâtirai une forme,  
À la glaise meurtrie, j'insuflerai la vie.

Dans la paume de ma main, tu sais, tu restes gravé;  
Je ne peux t'oublier, j'ai dit, je tiens mon projet.

