

Mercredi des Cendres 2023- année A - 22 février 2023
Danièle De Lorimier et Geneviève Lefèvre-Dufour
Guitare : Sara Ngoy Ndombe - Chantre : Gloria ou Victoria

Aménagement des lieux : lutrin avec micro pour lectrices, lutin
avec micro pour la chantre,
la croix, une petite table avec bougie et deux plats de cendres

1. INTRODUCTION

1.1 Mot de bienvenue (Danièle)

Bienvenue à notre célébration du mercredi des cendres ...
Nous voici au seuil d'un nouveau Carême.
Que la musique éveille en nous le goût de prendre la route,
sur les pas de Jésus, à la rencontre de Dieu, de
nous- mêmes et des autres.

1.2 **Pièce de guitare (2 minutes)**

1.3 Monition d'ouverture (Danièle)

Dieu notre Père,
en prenant part à cette liturgie d'entrée en Carême
nous choisissons d'ouvrir notre coeur
à l'écoute de ta Parole
tout au long des jours qui viennent.

Comment l'écouter au plus intime de nous-mêmes ?
Comment l'écouter dans l'accueil des autres qui
comptent sur nous ?
Comment l'écouter dans le monde qui est le nôtre ?
Montre-nous le chemin.

Aujourd'hui, par l'écoute de la parole, Jésus nous montre le
chemin de la vraie vie, celle qui nourrit et désaltère.

Aujourd'hui, **François, Myra, Raphaëlle, Sacha et Pierre**
viennent à cette source vive. Nous entrons en prière avec eux
pour cheminer vers Pâques, puis la Pentecôte.

Je les invite à venir se joindre à moi et à se placer en demi-
cercle face à l'assemblée. Isabelle, leur accompagnatrice va remettre à
chacun un carnet de marche.

Chacun(e) dira en le recevant :

MOI (.....), je veux suivre Jésus pour qu'il
éclaire mon chemin vers la confirmation de mon baptême.

Plus tard dans la célébration ils se signeront avec de la cendre
comme nous et on leur dira à chacun(e) :

- *Tu es aimé de Dieu et tu es habité par l'Esprit.*

*(Isabelle remet à chacun son carnet après qu'ils aient dit la
phrase écrite précédemment. Tous retournent à leur place pour la
suite en attendant l'imposition des cendres. Ils les recevront au
tout début du rituel. C'est Isabelle qui va leur présenter le plat de
cendres après la démonstration que Geneviève et Danièle vont
faire à toute l'assemblée. CF Rituel des cendres 3.2)*

1.4 Chant : *Lumière pour l'homme d'aujourd'hui*

1. Lumière pour l'homme aujourd'hui
Qui viens depuis que sur la terre
Il est un pauvre qui t'espère,
Atteins jusqu'à l'aveugle en moi :
Touche mes yeux afin qu'ils voient
De quel amour tu me poursuis.
Comment savoir d'où vient le jour
Si je ne reconnais ma nuit ?

2. Parole de Dieu dans ma chair
Qui dis le monde et son histoire
Afin que l'homme puisse croire,
Suscite une réponse en moi :
Ouvre ma bouche à cette voix
Qui retentit dans le désert.
Comment savoir quel mot tu dis
Si je ne tiens mon cœur ouvert ?

3. Semence éternelle en mon corps
Vivante en moi plus que moi-même
Depuis le temps de mon baptême,
Féconde mes terrains nouveaux :
Germe dans l'ombre de mes os
Car je ne suis que cendre encore.

Comment savoir quelle est ta vie,
Si je n'accepte pas ma mort ?

SILENCE

2. TEMPS DE LA PAROLE

2.1 Monition (Geneviève)

Pour Jésus, la confiance en Dieu et en la vie, ranimée par ses longs moments de prière, ne lui a pas épargné les hésitations. Il n'a pas compris tout de suite le sens de sa mission, son itinéraire s'est improvisé au fil des rencontres, ses convictions se sont précisées chaque fois qu'il était interpellé par ses détracteurs, et son pas est devenu plus assuré alors même que l'horizon de sa vie s'assombrissait.

En relisant deux passages d'évangiles qui ponctueront notre montée vers Pâques, nous essaierons de partager l'intimité de Jésus pour être plus proches de lui et trouver le goût de mettre nos pas dans les siens.

2.2 Extraits d'Évangile (dialogués par Danièle et Geneviève)

- Pauses soutenues par quelques notes de guitare

Faire lever l'assemblée

A) Tentation au désert (Mt 4, 1-11) Danièle

En ce temps-là Jésus fut conduit au désert par l'Esprit pour

être tenté par le diable. Après avoir jeûné quarante jours et quarante nuits il eut faim. Le tentateur s'approcha et lui dit : « Si tu es Fils de Dieu, ordonne que ces pierres deviennent des pains. » Mais Jésus répondit « Il est écrit : *L'homme ne vit pas seulement de pain, mais de toute parole qui sort de la bouche de Dieu.* » Alors le diable l'emmène à la Ville sainte, le place au sommet du Temple et lui dit : « Si tu es Fils de Dieu, jette-toi en bas car il est écrit : *Il donnera pour toi des ordres à ses anges, et : Ils te porteront sur leurs mains, de peur que ton pied ne heurte une pierre.* » Jésus lui déclara : « Il est encore écrit : *Tu ne mettras pas à l'épreuve le Seigneur ton Dieu.* » Le diable l'emmène encore sur une très haute montagne et lui montre tous les royaumes du monde et leur gloire. Il lui dit : « Tout cela, je te le donnerai si, tombant à mes pieds, tu te prosternes devant moi. » Alors Jésus lui dit : « Arrière Satan ! car il est écrit : *C'est le Seigneur ton Dieu que tu adoreras, à lui seul tu rendras un culte.* » Alors le diable le quitte. Et voici que des anges s'approchèrent et ils le servaient.

Guitare (1 minute)

B) La Transfiguration (Mt 17, 1-9) Geneviève

En ce temps-là Jésus prit avec lui Pierre, Jacques et Jean son frère, et il les emmena à l'écart sur une haute montagne. Il fut transfiguré devant eux; son visage devint brillant comme le soleil, et ses vêtements, blancs comme la lumière. Voici que leur apparurent Moïse et Élie, qui s'entretenaient avec lui.

Pierre alors prit la parole et dit à Jésus : « Seigneur, il est bon que

nous soyons ici ! Si tu le veux, je vais dresser ici trois tentes, une pour toi, une pour Moïse, et une pour Élie. » Il parlait encore, lorsqu'une nuée lumineuse les couvrit de son ombre, et voici que, de la nuée, une voix disait : « Celui-ci est mon Fils bien-aimé, en qui je trouve ma joie : écoutez-le ! »

Guitare (1 minute)

2.3 Chant : *Seigneur avec toi nous irons au désert*

1- **Seigneur, nous irons avec toi au désert, poussés comme toi par l'Esprit (bis)**

Et nous mangerons la Parole de Dieu et nous choisirons notre Dieu

Et nous fêterons notre Pâque au désert, nous vivrons le désert avec toi.

2. **Seigneur, nous irons avec toi au désert pour guérir, poussés comme toi par l'Esprit (bis)**

Et tu ôteras de nos cœurs le péché, et tu guériras notre mal

Et nous fêterons notre Pâque au désert, ô vivant qui engendre la vie !

3. **Seigneur nous irons au désert pour prier, poussés comme toi par l'Esprit (bis)**

Et nous goûterons le silence de Dieu, et nous renaîtrons dans

la joie,

Et nous fêterons notre Pâque au désert, nous irons dans la force de Dieu.

3. RITE DES CENDRES (l'assemblée reste assise)

3.1 Introduction au rituel (d'après Charles Singer) (Dialoguée par Danièle et Geneviève)

Cette marque des cendres à recevoir
sur notre front ou dans nos mains,
c'est le cri de notre humanité levée vers Dieu.

Regarde, Seigneur :
nous sommes de la terre et c'est notre fierté !
Mais viens donc nous extraire de nos limites,
seul(e)s nous en sommes incapables.

Viens nous déployer hors de la peur
qui emprisonne les dons déposés en nous;
viens nous éclore à la dimension de Jésus de Nazareth
qui s'est enraciné dans notre terre.

Viens nous pousser sur les chemins de l'évangile.
Que ces cendres deviennent notre cri vers Dieu,
le cri de notre vocation à la beauté humaine

et le cri de notre détermination à vivre selon l'Évangile.

Par chacun de nous, viens nous redire, Dieu,
que tu nous aimes tels que nous sommes.
Rends-nous capables en retour de voir notre prochain
avec ta tendresse à Toi.

A la suite et au nom de Jésus,
rends-nous capables de remettre l'humilié debout
et de dire à celle ou celui qui se sent cendre et poussière :
« Tu es aimé de Dieu et habité par l'Esprit. »

3.2 Explication du rite et démonstration (Danièle)

J'invite les confirmands à se joindre à nous et à se placer en
demi-cercle face à l'assemblée.

Les confirmands vont recevoir les cendres présentées par
Isabelle, après la démonstration que nous allons vous faire
Geneviève et moi.

Puis à votre tour, vous serez invités à vous avancer en deux
colonnes dans l'allée centrale. Une de nous va vous tendre le plat
de cendres. Vous en allez en prendre un peu au bout des doigts
pour vous signer vous-même d'un signe de croix sur le front en
disant :

« ***Je suis cendres et poussière.*** »

On vous répondra :

« ***Tu es aimé(e) de Dieu et habité(e) par l'Esprit.*** »

Puis vous retournerez à votre place par les allées latérales.

3.3 Procession des Cendres

(En silence au début puis sur fond de guitare)

SILENCE

3.4 Chant : *Fiez-vous en Lui*

Refrain : Fiez-vous en Lui, ne craignez pas. La paix de Dieu gardera vos cœurs.

Fiez-vous en Lui. Alléluia, alléluia !

1. Quand le malheur frappe à la porte, dans le ravin
des sombres nuits,
Aux jours de vent et de tempête, Il est toujours à
nos côtés
R/
2. Le Seigneur entend ceux qui appellent, de toutes
leurs angoisses Il les délivre.
Il est proche du coeur brisé, Il sauve l'esprit abattu.
R/
3. Dieu veille sur ceux qui le cherchent. qui mettent
espoir en son amour,
pour les libérer de la peur, les garder en vie

aux jours de famine.

R/

4. Nous attendons notre vie du Seigneur, Il est pour nous

un appui, un bouclier.

Que ton amour Seigneur, soit sur nous, comme notre espoir est en Toi

R/

4. CONCLUSION ET ENVOI

4.1 Monition de conclusion (Geneviève)

Nous arrivons à la fin de cette célébration, nous allons écouter un dernier texte, ensuite à votre rythme vous êtes invités à quitter l'église en silence après vous être inclinés devant la croix. Merci à Sara pour la guitare et à sa fille pour le chant.

4.2 Méditation (Geneviève)

Quarante jours
pour faire le tri,
pour se délester de ce qui est inutile
comme lorsqu'il faut traverser un désert.

Quarante jours
pour ne plus se contenter de « juste ce qu'il faut »
pour sortir du strict minimum,
pour marcher à un autre rythme.

Quarante jours

pour éduquer le cœur et aimer,
apprendre à aimer d'une façon neuve
et l'ouvrir à la nouveauté.

Quarante jours

pour regarder les autres, pour regarder Dieu,
pour écouter la Parole du Christ et la laisser faire.

Quarante jours pour être transfiguré,

Quarante jours pour grandir avec l'Évangile,

Quarante jours pour apprendre à vivre !

Silence et sortie