

## **Veillée pascale (Année A)**

**4 avril 2026**

**Président** : Hubert Doucet. **Chantre** : Claude-Marie Landré

**Piano** : Jacob Savransky. **Trompette** : Frédéric Demers

---

### **0. PRÉPARATION**

*L'église est dans la pénombre. Sur l'autel du chœur des religieux, une vasque et un petit tas de bois auquel Pierre Francou mettra le feu (désactiver l'alarme). Sur un tabouret, une vasque de verre et une branche de cèdre qui serviront pour l'aspersion.*

#### **0.1 CONSIGNES** (par Germain, l'église étant dans la pénombre)

- Restez à vos places pendant la procession du feu, n'allumez pas vous-mêmes votre cierge : le feu parviendra du cierge pascal.
- Une fois votre cierge allumé, allumez celui de votre voisin.
- Participez au chant seulement une fois votre cierge allumé.

**0.2 Pièce de musique méditative** *L'église est dans le noir et le demeure pendant le temps de la parole.*

### **I. TEMPS D'ATTENTE**

*Dans le chœur des religieux, se tiennent Hubert, Michèle et les personnes qui participeront à la propagation de la lumière.*

#### **1.1 Chant : Eli, eli, lamma sabachtani** (a cappella par Claude-Marie)

**Poème ( )**

Quand le fouet a déchiré l'Homme-Dieu,  
Quand on a frappé l'amour innocent,  
On attendait ce jour-là que les pierres crient,  
Mais les pierres se sont tues.

La colère s'est perdue dans l'oubli.

**Eli....**

Quand l'épine a couronné l'Homme-Dieu,  
Quand on a montré l'amour enchaîné, On  
attendait ce jour-là que les pierres crient,  
Mais les pierres se sont tues.  
La colère s'est perdue dans l'oubli.

**Eli...**

Quand on a cloué au bois l'Homme-Dieu,  
Quand on a dressé l'amour sur la croix,  
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel.  
Le ciel n'a pas répondu, La prière s'est  
perdue dans la nuit.

**Eli...**

Quand on a percé au flanc l'Homme-Dieu,  
Quand on a jeté l'amour au tombeau, On  
attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel. Le  
ciel n'a pas répondu, La prière s'est  
perdue dans la nuit.

Et pourtant!

*(Texte de Michel Scouarnec)*

## **II. RITE DE LA LUMIÈRE**

## 2.1 Mise en route

*Pierre allume le feu. Hubert et Michèle allument le cierge pascal. Jacob commence à jouer l'acclamation. Michèle porte le cierge. Les participants s'avancent jusqu'en haut des marches et Michèle proclame d'une voix forte :*

Jésus, le Christ,  
Mort hier,  
Aujourd'hui vivant,  
Lui, l'alpha et l'oméga,  
Le commencement et la fin de toutes choses.  
À lui le temps.  
À lui l'éternité.  
À lui la gloire,  
En cette nuit  
Et pour la suite du monde.

## 2.2 Procession de la lumière

*On chante et on répète le refrain : **Christ est ressuscité**, pendant la procession de la lumière.*

*Michèle, (portant le cierge pascal) et les personnes désignées s'avancent dans le chœur puis parcourent l'allée centrale pour répandre le feu dans l'assemblée. On allume les cierges au début des bancs et les membres de l'assemblée en font de même avec leurs voisins. Ils chantent une fois leur cierge allumé.*

*La trompette accompagne le chant dès que les cierges de la moitié des fidèles auront été allumés.*

*On revient au centre de l'église.*

*La procession s'immobilise dans le milieu de l'allée centrale pour le chant de l'Exultet.*

## 2.3 CHANT DE L'EXULTET (par Claude-Marie, de l'ambon)

Entendez-vous, hommes et femmes de la terre,  
Entendez-vous le chant de la lumière qui monte dans la nuit?

Dans la nuit des temps a surgi la lumière du jour.  
Dans la nuit des vivants a surgi la lumière du monde.  
Dans la nuit des hommes, Le Verbe de Dieu est apparu, Jésus, son propre Fils.

Et voici qu'en cette nuit encore resplendit au milieu de nous la lumière du Ressuscité.  
Lui qui vient de Dieu, il est l'image de sa gloire, lumière de sa lumière.  
Il a connu parmi nous l'obscurité.  
Homme de transparence, les ténèbres de la mort l'ont envahi.  
Homme de communion, nous l'avons enveloppé de solitude. Alouette  
du matin, nous l'avons réduit au silence.

Mais sa lumière a traversé la nuit.  
À l'aurore, sa vie s'est illuminée, et au matin, sur son visage La  
gloire de Dieu resplendissait.

Ô nuit bienheureuse! Ô nuit du monde! Ô nuit radieuse de tant de lumière!  
Nuit de libération et nuit de joie!  
Nuit de fête et de folle espérance, comment pourrais-je seul te chanter?

Entendez-vous, hommes et femmes de la terre, Entendez-vous  
le chant de notre lumière?

*À la fin de l'Exultet, on allume toutes les lumières (le plafonnier et non sous les  
arcades) et on chante : **Alléluia de Taizé.***


*Michèle, Hubert et les personnes qui l'accompagnent rejoignent le chœur et placent le  
cierge pascal sur son pied. Les personnes retournent à leur place. On éteint les  
cierges et on s'assied.*

### **III. TEMPS DE LA PAROLE**

#### **3.1 Récit de la création** (poème d'un pasteur noir) (par Joseph-Arthur)

Dans la nuit des temps, alors que tout était ténèbres,  
Dieu fit planer son esprit sur l'abîme sans fond,


Et des ténèbres jaillit la première lueur.  
Un soir, un matin.  
Ce fut le premier jour de Dieu :  
De la nuit à la lumière!  
Et Dieu dit : « Comme c'est beau ! »

 *(quelques notes de musique)*


Un soir, un matin,  
Commença le second jour de Dieu.  
De l'espace, quelque chose sans limite,  
Sans mesure, à perte de vue,  
Rien que du ciel !  
Et Dieu dit encore : « Comme c'est beau ! »

 *(quelques notes de musique)*


Un soir, un matin,  
Se leva le troisième jour de Dieu,  
Tout ce qui éclaire et réchauffe,  
Le soleil, la lune, les étoiles,  
Tout pour illuminer la terre.  
Et Dieu dit : « Comme c'est bon ! »

 *(quelques notes de musique)*


Un soir, un matin,  
Vint le quatrième jour de Dieu.  
Sur la terre, dans les mers,  
Partout jaillit la vie :  
La vie dans la semence et dans la fleur,  
Dans l'herbe des champs.  
De la vie en abondance!  
Et Dieu dit : « C'est beau la vie ! »

 (*quelques notes de musique*)

Un soir, un matin,  
Vint le cinquième jour de Dieu.  
Tout ce qui danse et tout ce qui chante,  
Joie dans le ciel,  
Joie dans les mers,  
Joie sur toute la terre.  
Et Dieu dit encore : « Comme c'est bon ! »

 (*quelques notes de musique*)

Un soir, un matin,  
Ce fut le sixième jour de Dieu,  
La terre heureuse et les bêtes tranquilles,  
Le grand jardin fertile,  
Et le souffle de Dieu qui passa au cœur de l'être humain,  
Pour que l'homme et la femme gardent le monde dans l'amour,  
Et Dieu dit : « Voilà, c'est très bon ! »

 (*quelques notes de musique*)

Un soir, un matin,  
Un jour entier pour le bonheur de Dieu.  
C'est le septième jour : le repos de Dieu  
Pour la joie des humains et la joie éternelle du vivant.

**ALLELUIA! (Alléluia irlandais)**

**3.2 Du livre de l'Exode (14, 15-15,1a) (Christine Hoestlandt)**

En ces jours-là, le Seigneur dit à Moïse :

« Pourquoi crier vers moi ?  
Ordonne aux fils d'Israël de se mettre en route !  
Toi, lève ton bâton, étends le bras contre la mer  
Fends- la en deux,  
Et que les fils d'Israël pénètrent dans la mer  
à pied sec.  
Et moi, je vais endurcir le cœur des Égyptiens :  
Ils pénétreront derrière eux dans la mer ;  
Je triompherai, pour ma gloire,  
de Pharaon, de ses chars et de ses guerriers. »

**Chorale et assemblée : Mais toi, tu t'es levé, Moïse, et tu leur as parlé :  
Alors un peuple s'est mis en chemin, alors un peuple a changé de destin !**

L'Ange de Dieu, qui marchait en avant d'Israël  
Changea de place et se porta à l'arrière.  
La colonne de nuée quitta l'avant-garde  
Et vint se placer à l'arrière,  
Entre le camp des Égyptiens et le camp d'Israël.  
Cette nuée était à la fois ténèbres et lumière dans la nuit,  
si bien que, de toute la nuit, ils ne purent se rencontrer.  
Moïse étendit le bras contre la mer.  
Le Seigneur chassa la mer toute la nuit par un fort vent d'est,  
Et il mit la mer à sec.  
Les eaux se fendirent,  
Et les fils d'Israël pénétrèrent dans la mer à pied sec,  
les eaux formant une muraille à leur droite et à leur gauche.  
Les Égyptiens les poursuivirent  
et pénétrèrent derrière eux  
avec tous les chevaux de Pharaon, ses chars et ses guerriers-  
Jusqu'au milieu de la mer.

**Chorale et assemblée : Mais toi, tu t'es levé, Moïse, et tu leur as parlé :  
Alors un peuple s'est mis en chemin, alors un peuple a changé de destin !**

Aux dernières heures de la nuit,  
Le Seigneur observa, depuis la colonne de feu et de nuée,  
l'armée des Égyptiens  
et la mit en déroute.

Il faussa les roues de leurs chars  
Et ils eurent beaucoup de peine à conduire.

Les Égyptiens s'écrièrent :  
« Fuyons devant Israël,  
car c'est le Seigneur  
qui combat pour eux contre nous ! »

Le Seigneur dit à Moïse :  
« Étends le bras contre la mer :  
que les eaux reviennent sur les Égyptiens,  
leurs chars et leurs guerriers ! »

**Chorale puis assemblée : Mais toi, tu t'es levé, Moïse, et tu leur as parlé :  
Alors un peuple s'est mis en chemin, alors un peuple a changé de destin !**

Au point du jour, la mer reprit sa place ;  
dans leur fuite, les Égyptiens s'y heurtèrent,  
et le Seigneur les précipita au milieu de la mer.  
Les eaux refluent et recouvrent toute l'armée de Pharaon,  
ses chars et ses guerriers,  
qui avaient pénétré dans la mer à la poursuite d'Israël.

Il n'en resta pas un seul.

Mais les fils d'Israël  
Avaient marché à pied sec au milieu de la mer,  
les eaux formant une muraille à leur droite et à leur gauche.

Ce jour-là,  
le Seigneur sauva Israël de la main de l'Égypte,  
et Israël vit les cadavres des Égyptiens au bord de la mer.

Israël vit avec quelle main puissante  
le Seigneur avait agi contre l'Égypte.  
Le peuple mit sa foi dans le Seigneur

et dans son serviteur Moïse,  
alors les fils d'Israël  
chantèrent ce cantique au Seigneur :

*(Faire lever l'assemblée)*

### **3.3 CHANT: DIEU VAINQUEUR DE NOS TÉNÈBRES (couplet 4)**

**Dieu vainqueur de nos ténèbres, Béni soit ton nom!**  
**Dieu penché sur nos faiblesses. Béni soit ton nom!**  
**Toi, le Dieu de notre délivrance, Sans fin nous chanterons ta louange.**  
**De toi seul nous vient la lumière : béni soit ton nom**

*Claude-Marie fait asseoir l'assemblée.*

### **3.4 DU LIVRE D'ISAÏE (55, 1-3; 6, 9-12) (lecteur : Renaldo Battista)**

Ainsi parle le Seigneur : Vous tous qui avez soif, venez, voici de l'eau. Même si vous n'avez pas d'argent, venez acheter et consommer, venez acheter du vin et du lait sans argent, sans rien payer. Pourquoi dépenser votre argent pour ce qui ne nourrit pas, vous fatiguer pour ce qui ne rassasie pas ? Écoutez-moi bien, et vous mangerez de bonnes choses, vous vous régalez de viandes savoureuses ! Prêtez l'oreille ! Venez à moi ! Écoutez et vous vivrez. Je m'engagerai envers vous par une alliance éternelle. (...)

Cherchez le Seigneur tant qu'il se laisse trouver ; invoquez-le, tant qu'il est proche.  
(...)

La pluie ou la neige qui descendent des cieux, n'y retournent pas sans avoir abreuvé la terre, sans l'avoir fécondée et l'avoir fait germer, donnant la semence au semeur et le pain à celui qui doit manger ; ainsi ma parole, qui sort de ma bouche, ne me reviendra pas sans résultat, sans avoir fait ce qui me plaît, sans avoir accompli sa mission.

**SILENCE**

### **3.5 Proclamation de l'évangile selon saint Matthieu (28, 1-10) (Hubert)**

Après le sabbat, à l'heure où commençait à poindre le premier jour de la semaine, Marie-Madeleine et l'autre Marie vinrent pour regarder le sépulcre. Et voilà qu'il y eut un grand tremblement de terre ; l'ange du Seigneur descendit du ciel, vint rouler la pierre et s'assit dessus. Il avait l'aspect de l'éclair, et son vêtement était blanc comme neige. Les gardes, dans la crainte qu'ils éprouvèrent, se mirent à trembler et devinrent comme morts.

L'ange prit la parole et dit aux femmes : « Vous, soyez sans crainte ! Je sais que vous cherchez Jésus le Crucifié. Il n'est pas ici car il est ressuscité, comme il l'avait dit. Venez voir l'endroit où il reposait. Puis, vite, allez dire à ses disciples : “ Il est ressuscité d'entre les morts, et voici qu'il vous précède en Galilée ; là, vous le verrez. ” Voilà ce que j'avais à vous dire. »

Vite, elles quittèrent le tombeau, remplies à la fois de crainte et d'une grande joie, et elles coururent porter la nouvelle à ses disciples. Et voici que Jésus vint à leur rencontre et leur dit : « Je vous salue. » Elles s'approchèrent, lui saisirent les pieds et se prosternèrent devant lui. Alors Jésus leur dit : « Soyez sans crainte, allez annoncer à mes frères qu'ils doivent se rendre en Galilée : c'est là qu'ils me verront. »

**Acclamation après l'Évangile : *Gloire à Dieu de Saint-Albert***  
*(Cadrin)*

Gloire à Dieu au plus haut des cieux !  
Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime.  
Gloire à Dieu au plus haut des cieux !

## **HOMÉLIE**

**MUSIQUE** : piano et trompette

## **IV. LITURGIE BAPTISMALE**

*On rallume les cierges et on fait lever l'assemblée*

**4.1 Lecture de la lettre de Paul aux Romains (6, 3b-11) (lectrice : Lynn Barwell)**

Nous tous qui par le baptême avons été unis au Christ Jésus, c'est à sa mort que nous avons été unis par le baptême. Si donc, par le baptême qui nous unit à sa mort, nous avons été mis au tombeau avec lui, c'est pour que nous menions une vie nouvelle, nous aussi, comme le Christ qui, par la toute-puissance du Père, est ressuscité d'entre les morts. Car, si nous avons été unis à lui par une mort qui ressemble à la sienne, nous le serons aussi par une résurrection qui ressemblera à la sienne.

## **4.2 PROFESSION DE FOI**

(Hubert) : En cette nuit de Pâques, unissons-nous à tous les baptisés du monde pour chanter notre foi et notre espérance.

### **Chant :**

*Chantre*: Dieu est le père de tous les humains; Il nous aime et c'est de Lui que nous vient la vie!  
Croyez-vous en Dieu le Père?

*Assemblée* : Oui, nous croyons en Lui.

*Chantre* : Jésus est l'envoyé du Père; il nous a aimés jusqu'à en mourir; Et par sa résurrection, il a fait renaître à la vie!  
Croyez-vous en Jésus, le Fils du Père?

*Assemblée* : Oui, nous croyons en Lui.

*Chantre* L'Esprit nous vient du Père et du Fils;  
C'est lui qui nous fait entrer dans la vie de Dieu Et qui nous rassemble en Église.  
Croyez-vous en l'Esprit Saint?

*Assemblée* : Oui, nous croyons en Lui.

## **4.4 RITE DE L'EAU**

### **Bénédition sur l'eau (Hubert)**

Béni sois-tu, Dieu,  
Pour notre sœur l'eau  
*(Geste de recueillir l'eau dans ses paumes et de la laisser couler)*

Oui, nous te louons pour l'eau que tu nous as donnée,  
L'eau qui fait briller partout ta Création :  
L'eau qui court dans les ruisseaux et n'en finit plus de chanter,  
L'eau qui coule dans nos rivières,  
Toutes les eaux courantes qui se jettent dans les fleuves et vont à la mer...

Et c'est dans la rosée du soleil naissant qu'à l'aube de la Résurrection  
Tu as fait surgir pour une vie en plénitude Jésus, le premier né  
d'entre les morts.

Qu'en cette nuit encore, ton Esprit vienne sur ces eaux  
Et qu'il couvre de tendresse tous les baptisés de cette assemblée  
Que nous entourons de notre affection dans la mémoire de Jésus.

#### **4.5 ASPERSION DE L'ASSEMBLÉE (par Hubert et ...)**

*Pendant ce temps. Chant (par la chorale) : J'ai vu l'eau vive*

- 1. J'ai vu l'eau vive jaillissant du cœur du Christ, Alleluia, Alleluia.  
Tous ceux que lave cette eau seront sauvés, ils chanteront : Alleluia.**
- 2. J'ai vu la source devenir un fleuve immense, Alleluia, Alleluia.  
Les fils de Dieu rassemblés chanteront leur joie d'être sauvés, Alleluia!**

## **V. LITURGIE EUCHARISTIQUE**

*On éteint les cierges. Invitation aux personnes désignées pour le service de communion à entourer l'autel.*

## 5.1 Prière eucharistique (Hubert)

Père, Notre Père,  
En cette nuit qui est encore neuve à nos yeux,  
notre regard s'attache à toi, comme un regard d'enfant.  
Nous ne savons pas encore pleinement pourquoi,  
mais, à cause de Jésus, qui était mort et qui vit maintenant,  
cette nuit respandit de lumière.  
Elle transfigure de sa clarté tant les âges de notre vie  
que ce monde où s'accomplit notre destin.

Humbles et si petits  
au milieu de l'univers immense,  
nous entendons en nous toutes les voix du monde.  
Nous voulons, Père,  
en communion avec ceux qui partagent ta gloire  
te chanter de tout notre cœur :

*Acclamation chantée : Dieu vivant qui nous rassembles (couplet 1)*

**Dieu vivant qui nous rassembles, béni soit ton nom!**  
**Dieu de paix et d'espérance, béni soit ton nom!**  
**Toi qui nous as confié cette terre, Toi qui nous veux libres et solidaires,**  
**De toi seul nous vient la lumière : Béni soit ton nom!**

### **Suite de la prière eucharistique**

Montagnes et champs, mer et ciel,  
tous les arbres et toutes les fleurs,  
travaux des hommes et des femmes  
depuis des millénaires,  
toutes les paroles et les musiques humaines,  
les regards, les visages et les rires,  
tant de tendresse et tant de désirs

nous redisent qu'il est meilleur d'être au  
que de n'avoir jamais été.

Voilà pourquoi Jésus lui-même.  
à la veille d'entrer dans la mort  
et de retourner à toi, Père,  
a laissé aux siens des signes  
que l'Esprit nous fait reconnaître, en cette  
nuit, comme le rappel de sa vie.

*Récit chanté de l'institution : Jésus, la nuit qu'il fut livré*

**1 – Jésus, la nuit qu'il fut livré, rompit le pain et dit :**  
**« Prenez, mangez : voici mon corps livré pour les humains. »**

Pause

**2 – Jésus, la nuit qu'il fut livré, montra le vin et dit :**  
**« Prenez, buvez, voici mon sang, versé pour les humains. »**

Pause et inclinaison

**3 – Jésus, nous rappelons ta mort et ta résurrection**  
**Et dans la foi nous attendons le jour de ton retour.**

(Hubert)

Père, notre louange se fera maintenant prière silencieuse.

*Temps de silence (il n'y a pas d'intentions)*

*Invocation : Sur les chemins de la vie, sois ma lumière, Seigneur.*

**Suite de la prière eucharistique**

Que pour chacun et chacune d'entre nous,  
la lumière de Pâques réchauffe notre cœur  
et ranime notre espérance.  
Qu'elle transfigure notre regard

pour ressembler à celui, confiant et bienveillant,  
de Jésus, le Christ,  
qui veut nous élever vers Toi.

### *Doxologie*

**Gloire à toi, Père très bon,  
Par ton Fils Christ et Seigneur,  
Dans l'Esprit Saint, notre vie, notre joie;  
Dès maintenant et pour les siècles des siècles. Amen**

### **5.2 Invitatoire au Notre Père**

Mieux qu'en aucun autre moment,  
En cette nuit,  
Reprenons  
Avec foi et espérance  
Cette prière que Jésus nous a confiée.

### *Chant du Notre Père*

### **5.3 Échange de la paix**

En cette nuit de lumière,  
Donnons-nous la paix,  
la paix qui manifeste la présence du Ressuscité.  
Souhaitons-nous de Joyeuses Pâques.

*(Après 2 minutes environ, le piano joue en sourdine puis de plus en plus fort : « Il est vraiment ressuscité » pour inciter chacun(e) à reprendre sa place.)*

### **5.4 Invitatoire à la communion**

Et nous sommes aussi tous invités à partager le pain et le vin de la Pâque, C'est l'appel à la vie, au-delà de toutes nos limites.

## **5.5 Communion**

### **Musique**

**Chants :**    *Ô nuit plus claire que le jour* (par la chorale)

*Quand il disait à ses amis* (assemblée et chorale)

### **Silence**

## **5.6 Mot de Michèle** (vœux et invitation à prendre un verre)

### **5.7 Bénédiction (Hubert)**

Marie Madeleine et l'autre Marie étaient venues pour regarder le sépulcre. Leur ami Jésus poursuivait sa vie dans leur vie. Elles devinrent annonciatrices de l'extraordinaire nouvelle : il est ressuscité. Poursuivons leur engagement. Que la bénédiction du Père, du Fils et l'Esprit nous soutienne et nous fasse éclater de joie. *Il est vraiment ressuscité.* Place à la trompette

### **5.8 Chant : *Il est vraiment ressuscité*** (avec trompette)

**Il est vraiment ressuscité : pourquoi chercher parmi les morts?**

**Il est vivant comme il l'a promis : Alléluia!**

1 – Ne craignez plus : il est vivant!  
Il fallait qu'Il monte à Jérusalem pour y souffrir,  
Être jeté hors de la ville et mis en terre,  
Et le troisième jour, se relever d'entre les morts.

2 Chantez la nuit bénie de la Pâque de Dieu!  
Nuit plus claire que le jour,  
Ô nuit bienheureuse entre toutes, Nuit  
qui nous ouvre à la lumière.

(plusieurs autres couplets)